



## **F.S.E. Fai Scuola con l'Europa** **Evento di lancio del nuovo POR FSE 2014-2020**

# **REGOLAMENTO CONCORSO VIDEO**

# **“SE MI LASCI NON CRESCI”**

**RIVOLTO AGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI II GRADO**

## **Premessa**

La dispersione scolastica, fenomeno che interessa tutti i Paesi dell'Unione Europea, caratterizza pesantemente il Mezzogiorno d'Italia e purtroppo in Sardegna raggiunge il picco massimo rispetto alle altre regioni italiane, con una percentuale di giovani che abbandonano prematuramente gli studi pari al 24,7%, contro una media nazionale del 17,3% (Dati Istat).

Il Fondo Sociale Europeo sostiene in tutta Europa iniziative volte a sostenere i giovani nel proprio percorso di istruzione, con l'obiettivo di prevenire lo scoraggiamento e il conseguente rischio di abbandono e di favorire l'ottenimento di competenze e qualifiche che consentano l'accesso al mondo del lavoro e al successo in termini professionali.

L'Autorità di Gestione del POR FSE della Sardegna, forte dei risultati positivi conseguiti negli anni 2013 e 2014 dalle campagne di comunicazione, ha scelto di dedicare, per l'anno 2015, una parte della campagna di comunicazione del POR FSE alla tematica della dispersione scolastica, al fine di offrire agli studenti giovani la possibilità di conoscere le opportunità poste in campo a livello regionale grazie ai finanziamenti europei e di coinvolgerli nella formulazione di proposte che possano in qualche modo contribuire ad arginare il fenomeno, organizzando un concorso scolastico dedicato.

Il Concorso Video **“SE MI LASCI NON CRESCI”** intende sollecitare i giovani che frequentano gli Istituti di istruzione superiore della Sardegna a farsi parte attiva nel veicolare il messaggio sull'importanza della frequenza scolastica e del valore della formazione e a proporre interventi finalizzati al miglioramento della scuola e dei suoi programmi, rendendola così maggiormente accogliente e attrattiva per i giovani.

Il Concorso si sviluppa secondo le linee guida presenti nella “Manifestazione di Interesse degli Istituti d'Istruzione Secondaria di II grado della Sardegna a partecipare all'Evento di lancio del nuovo POR FSE 2014-2020” diffusa dall'Assessorato del Lavoro, Formazione Professionale, Cooperazione e Sicurezza Sociale - Servizio di Supporto dell'Autorità di Gestione - della Regione Sardegna alle scuole secondarie di secondo grado.

Le scuole ammesse a partecipare saranno complessivamente 20, le prime 10 per ciascuna delle due sezioni di concorso (come da art. 2 del presente Regolamento) che invieranno la suddetta Manifestazione di Interesse.

## **Articolo 1**

### **Obiettivo del concorso**

L'obiettivo del concorso è quello di sensibilizzare i giovani a rendersi parte attiva nel promuovere, presso i propri coetanei, l'importanza della frequenza scolastica, il valore della formazione in un'ottica di prevenzione del fenomeno dell'abbandono. Al tempo stesso a farsi promotori di proposte e sollecitazioni nei confronti delle Istituzioni perché realizzino interventi finalizzati a contribuire al miglioramento della scuola e dei suoi programmi, al fine di renderla maggiormente coinvolgente e attrattiva per i giovani. Il concorso sarà anche l'occasione per far conoscere ai giovani, agli insegnanti, alle loro famiglie le opportunità che l'Unione Europea e il POR FSE offrono alle giovani generazioni sarde.

## **Articolo 2**

### **Organizzazione del concorso**

Il concorso è strutturato in due sezioni :

**Sezione 1 - “Quanto sei bella”**: rivolto a tutti gli Istituti di Istruzione Secondaria di II grado.

**Sezione 2 - “Come ti vorrei”**: rivolto agli Istituti di Istruzione Secondaria di II grado caratterizzati da un alto tasso di abbandono e dispersione (su autocertificazione del Dirigente Scolastico).

### Articolo 3

#### **Soggetti ammessi**

Potranno partecipare al concorso studenti e studentesse delle classi II, III e IV dei primi 20 Istituti (10 per ogni Sezione, individuati in ordine di arrivo) che avranno inviato, entro i termini previsti dal presente Regolamento, la Manifestazione di Interesse. Gli Istituti ricadenti nella tipologia prevista dalla Sezione 2 potranno, se lo desiderano, partecipare anche alla Sezione 1, purché con un gruppo diverso di allievi e inviando in tal caso entrambe le Manifestazioni di Interesse.

Ogni Istituto potrà partecipare con un gruppo di massimo 20 allievi che saranno coinvolti in un percorso informativo-formativo sui contenuti e gli obiettivi del POR FSE.

Ai gruppi di allievi degli Istituti aventi sede a distanza superiore ai 40 km da Cagliari sarà garantito il trasporto dalla propria sede a quella individuata per l'Evento di lancio e viceversa.

### Articolo 4

#### **Contenuti del concorso**

Gli studenti degli Istituti ammessi, organizzati in gruppi non superiori a 5 componenti, dovranno realizzare un elaborato multimediale (cortometraggio, video...) della durata massima di 1,5 minuti (90 secondi), secondo una libera regia, con le caratteristiche di cui al successivo art. 5 e rispondente al seguente filo conduttore:

**Sezione 1 - "Quanto sei bella":** *Spot-pubblicitario* rivolto ai propri coetanei, volto a comunicare l'importanza della scuola e della partecipazione attiva con l'obiettivo di trasmettere il valore educativo e formativo delle attività scolastiche.

**Sezione 2 - "Come ti vorrei":** *Spot-appello* rivolto alle Istituzioni, attraverso il quale manifestare le opportunità che i giovani e le loro famiglie si attendono dal Fondo Sociale Europeo al fine di rendere la scuola migliore, più stimolante e attrattiva, così da ridurre il rischio dello scoraggiamento e del conseguente abbandono.

Ogni Istituto selezionerà tra i prodotti realizzati dai gruppi di allievi, secondo modalità deliberate autonomamente e a propria insindacabile discrezione, l'elaborato ritenuto migliore e il gruppo di 5 allievi da presentare alla Regione Sardegna per la partecipazione al concorso.

### Articolo 5

#### **Opere ammesse**

Gli Istituti dovranno presentare l'elaborato multimediale in formato .mov o .avi, della durata massima di 1,5 minuti (90 secondi), tramite invio digitale e successivamente fornito su supporto digitale DVD. Gli elaborati che rispetteranno la durata del minuto e mezzo avranno diritto ad una premialità aggiuntiva di 5 punti.

**Gli elaborati, a pena di esclusione, devono essere sottotitolati in lingua inglese.**

**Il termine ultimo per l'invio digitale degli elaborati è fissato per il giorno martedì 28/04/2015.**

Le opere inviate oltre tale termine non potranno essere ammesse al concorso.

Saranno ammesse al concorso solo le produzioni audiovisive che contengano immagini e musiche originali e, comunque, libere da diritti.

### Articolo 6

#### **Modalità e Termini di presentazione delle opere**

Gli elaborati, pena l'esclusione, dovranno pervenire all'Assessorato del Lavoro, Formazione Professionale, Cooperazione e Sicurezza Sociale - Servizio di Supporto dell'Autorità di Gestione, con le modalità sotto descritte, per invio digitale **entro e non oltre il giorno martedì 28/04/2015.**

L'invio digitale dovrà essere effettuato tramite la piattaforma wetransfer il cui utilizzo è gratuito. Faranno fede la notifica di invio del file trasmessa via mail dal sistema al mittente e la contestuale notifica di ricezione del file trasmessa via mail dal sistema ai destinatari.

All'invio digitale dovrà seguire, pena l'esclusione, con le modalità sotto descritte, l'invio materiale dello stesso elaborato, precedentemente trasmesso per via digitale, riversato su supporto digitale DVD e corredato della documentazione di seguito indicata: il tutto dovrà pervenire all'Assessorato del Lavoro, Formazione Professionale, Cooperazione e Sicurezza Sociale - Servizio di Supporto dell'Autorità di Gestione **entro e non oltre il giorno martedì 05/05/2015.**

**Modalità di invio digitale dell'elaborato (termine: 28/04/2015):**

1. collegarsi alla pagina web [www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com);
2. nella finestra che appare a sinistra dello schermo cliccare su "aggiungi file" e selezionare sul proprio pc il file corrispondente all'elaborato;
3. nel campo "your email" inserire l'indirizzo di posta elettronica dell'Istituto o della persona che effettua l'invio;
4. nel campo "friend's email" inserire tutti i seguenti indirizzi di posta elettronica:
  - **raslavoadgf@regione.sardegna.it**
  - **web@pomilio.com**
  - **segreteriaorganizzativa@blumm.pomilio.com**
5. nel campo "messaggio" inserire: denominazione dell'Istituto e titolo dell'elaborato
6. cliccare su "trasferisci".

Se il caricamento è andato a buon fine il sistema wetransfer invierà alla mail del mittente una notifica di invio del file e, contestualmente, una notifica di ricezione del file alla mail dei destinatari. Quando i destinatari avranno scaricato il file, il sistema wetransfer invierà alla mail del mittente una notifica di conferma di *download*.

**Modalità di invio dell'elaborato in DVD con documentazione (termine: 05/05/2015):**

Oltre all'invio digitale, lo stesso elaborato dovrà pervenire materialmente, pena l'esclusione, riversato su supporto digitale DVD e corredato della documentazione di seguito indicata, in plico chiuso, a mezzo Raccomandata AR o consegnato a mano **entro e non oltre il giorno martedì 05/05/2015**, ancorché inviato per posta **[NON farà fede il timbro postale]** al seguente indirizzo:

**Assessorato del Lavoro, Formazione Professionale,  
Cooperazione e Sicurezza Sociale  
Servizio di Supporto dell'Autorità di Gestione  
Via XXVIII Febbraio, 1 - 09131 Cagliari**

La busta dovrà riportare la dicitura: **Concorso Video "SE MI LASCI NON CRESCI"**.

Il plico, pena l'esclusione, dovrà contenere:

- **elaborato** nei formati richiesti e riversato su **supporto DVD** che rimarrà di proprietà della Regione Autonoma della Sardegna;
- **liberatoria** di utilizzo per la pubblicazione dello spot video, timbrata e firmata dal dirigente scolastico [Allegato A];
- **modulo di presentazione** dell'elaborato, timbrato e firmato dal dirigente scolastico, predisposto secondo il facsimile allegato, contenente una scheda riassuntiva dell'elaborato e l'elenco degli studenti autori del video [Allegato B].

Non verranno ammessi al concorso elaborati presentati in forme diverse da quelle indicate e/o che dovessero pervenire oltre i termini sopra indicati.

## Articolo 7

### **Valutazione delle opere**

La valutazione delle opere presentate, per entrambe le sezioni di concorso, avverrà secondo le seguenti modalità:

1. Valutazione espressa dagli allievi dei corsi di formazione inseriti nel programma A.R.DI.SCO. (Azioni di Recupero della Dispersione Scolastica) della Regione Sardegna. Tale valutazione avrà un peso percentuale del **50%** sulla votazione complessiva;
2. Valutazione espressa attraverso i “mi piace” conseguiti nella pagina **facebook “Evento annuale FSE Sardegna”**. Tale valutazione avrà un peso percentuale del **50%** sulla votazione complessiva.

Le opere presentate entreranno a far parte del patrimonio della Regione Autonoma della Sardegna che si riserva il diritto di utilizzarle per le proprie finalità istituzionali e in particolare per eventuali manifestazioni ed eventi. Le opere audiovisive verranno inoltre pubblicate nei siti istituzionali dedicati al POR FSE e sul sito [www.regione.sardegna.it](http://www.regione.sardegna.it).

Per l'eventuale utilizzo delle produzioni premiate, i partecipanti non percepiranno diritti o riconoscimenti economici di alcun genere, tipo o forma.

## Articolo 8

### **Premiazione e premi**

La proclamazione dei due elaborati vincenti, uno per ciascuna sezione di concorso, che avranno ottenuto il punteggio più alto, sommando le votazioni espresse secondo i criteri di cui al precedente art. 7, avverrà nell'ambito della serata-evento di lancio del nuovo POR FSE Sardegna 2014-2020 prevista per il giorno **martedì 12 maggio 2015** a Cagliari.

- Gli **studenti** autori dei due elaborati vincenti, uno per ciascuna delle sezioni di concorso, saranno premiati con un viaggio di quattro giorni a Bruxelles (all inclusive) per max 5 alunni più un insegnante accompagnatore. Il viaggio, previsto nel periodo compreso tra i mesi di giugno e ottobre 2015 sarà organizzato successivamente all'evento. A tal fine, durante la serata-evento i vincitori di ciascuna delle sezioni di concorso riceveranno un voucher.
- I due **Istituti** i cui elaborati, uno per ciascuna delle sezioni di concorso, avranno ricevuto il punteggio più alto attraverso la pagina **facebook “Evento annuale FSE Sardegna”** (voto popolare) saranno premiati ciascuno con un buono spesa di € 500,00 per l'acquisto di materiali tecnologici.

Durante la serata saranno inoltre estratti a sorte i nominativi di due ulteriori studenti/studentesse appartenenti ai gruppi-classe vincenti, uno per ciascuna delle sezioni di concorso, purché presenti in sala, che avranno la possibilità di partecipare al viaggio a Bruxelles insieme ai compagni vincitori del concorso. La mancata presenza in sala dello/a studente/ssa estratto/a alla serata di premiazione comporterà l'esclusione dal premio (salvo assenza giustificata con apposita documentazione) e si procederà all'estrazione di ulteriore nominativo. A tal fine, sarà cura degli insegnanti assicurare che partecipino all'evento tutti gli studenti componenti le classi concorrenti.

## Articolo 9

### **Responsabilità**

L'Istituto scolastico, fin dal momento dell'iscrizione al concorso, si dichiara responsabile, in caso di citazione in giudizio, per un'eventuale violazione dei diritti d'autore.

I diritti d'autore sul lavoro inviato, se presenti, rimangono in possesso del legittimo proprietario.

Le scuole partecipanti autorizzano la Regione Autonoma della Sardegna ad avviare, anche in colla-

borazione con altri soggetti, iniziative tese alla pubblicazione, divulgazione e comunicazione a terzi di tutte le informazioni contenute negli elaborati presentati al concorso.

La Regione Autonoma della Sardegna non si assume alcuna responsabilità per utilizzi illeciti degli elaborati inviati dagli Istituti partecipanti al concorso.

## **Articolo 10**

### ***Specifiche***

Tutti gli elaborati devono essere inediti, pena l'esclusione o la revoca di eventuali riconoscimenti. Per inedito si intende un elaborato non pubblicato (in tutto o in parte). Con l'invio dell'elaborato, i partecipanti e i docenti referenti dichiarano la proprietà intellettuale dei propri elaborati e la condizione di inediti di essi; dichiarano altresì la veridicità dei propri dati personali e il consenso al trattamento degli stessi ai sensi del D. Lgs. 196/2003.

Autorizzano inoltre la Regione Autonoma della Sardegna a disporre liberamente e gratuitamente degli stessi elaborati per iniziative editoriali, fermo restando il rispetto della versione originaria dei testi e ferma rimanendo l'esplicita indicazione del nome e del cognome degli autori degli stessi.

I partecipanti possono visionare il Regolamento del concorso pubblicato nel sito istituzionale della Regione Autonoma della Sardegna all'indirizzo: [www.regione.sardegna.it](http://www.regione.sardegna.it) e sul sito del concorso all'indirizzo: [www.concorso-fse-regione.sardegna.it](http://www.concorso-fse-regione.sardegna.it) .

## **Articolo 11**

### ***Organizzazione e gestione***

Lo svolgimento del concorso è curato dalla Regione Autonoma della Sardegna tramite l'Assessorato del Lavoro, Formazione Professionale, Cooperazione e Sicurezza Sociale - Servizio di Supporto dell'Autorità di Gestione - nell'ambito delle iniziative legate al Piano di Comunicazione del nuovo POR FSE 2014-2020.

Eventuali richieste di chiarimento potranno essere indirizzate a:

Regione Autonoma della Sardegna

Assessorato del Lavoro, Formazione Professionale, Cooperazione e Sicurezza Sociale

Servizio di Supporto all'Autorità di Gestione del POR FSE

Via XXVIII Febbraio, 1 – 09131 Cagliari

e-mail [raslavoadgf@regione.sardegna.it](mailto:raslavoadgf@regione.sardegna.it)

Referente: Responsabile del Settore Monitoraggio, Valutazione e Controllo del POR FSE

Dott.ssa Ester Sanna (tel. 070 6065672) e-mail [esanna@regione.sardegna.it](mailto:esanna@regione.sardegna.it)

## **Articolo 12**

### ***Note finali***

Il presente Regolamento è composto da n. 12 (articoli) ed è redatto in n. 6 (sei pagine).

Per quanto non espressamente indicato si rimanda alle norme vigenti.

Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Cagliari.